

Консультация учителя-логопеда для родителей

Тема: «Грамматика в сказках и историях».

Важнейшим условием всестороннего развития ребенка и его успешного обучения в школе является умение общаться со сверстниками и взрослыми. Однако, по данным многих исследователей, большинство детей, поступающих в школу, в той или иной степени испытывают трудности в грамматическом оформлении речи, многие из них имеют бедный словарный запас. Ребенок, имеющий скудный словарный запас, в школе не может усваивать грамматические правила, у него возникают проблемы с монологической речью.

Если в норме ребенок научается изменять слова и правильно их употреблять в словосочетаниях и предложениях в условиях постоянного общения с окружающими, то ребенок с речевой патологией имеет ограниченные возможности овладения грамматическими категориями и формами на основе непосредственного подражания речи окружающих.

Чтобы добиться успеха в их усвоении, он нуждается в специальных условиях обучения, где большое внимание отводится формированию грамматической стороны речи.

При ОНР формирование грамматического строя речи происходит с большими трудностями, чем овладение активным и пассивным словарем. Это объясняется тем, что грамматическая система языка организована на основе большого количества языковых правил, а грамматические значения всегда более абстрактны, чем лексические. Грамматические формы словоизменения, словообразования, типы предложений появляются у детей с ОНР, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Особенность овладения грамматическим строем речи детьми с ОНР выражается в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических и формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Формирование грамматического строя речи осуществляется лишь на основе определенного уровня когнитивного развития ребенка. Именно грамматический строй языка делает нашу речь организованной и понятной для окружающих. Если ребенок «в норме» учится изменять слова и правильно их употреблять в словосочетаниях и предложениях в условиях постоянного общения с окружающими, то ребенок с ОНР имеет ограниченные возможности овладения грамматическими категориями и формами. Формирование грамматического строя речи является одной из самых актуальных проблем современной логопедии, так как несформированность лексико-грамматической системы языка является центральным дефектом в структуре общего недоразвития речи. В дальнейшем нарушение формирования грамматического строя влечет за собой появление аграмматизмов в письме и устной речи уже в начальной школе.

Развитие грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи является одной из основных задач коррекционного обучения и воспитания. Решение этой задачи предполагает умение грамматически правильно оформить речевое высказывание.

Сказка является наиболее действенным инструментом, влияющим на познания ребёнка, его речь. С каким интересом малыш слушает сказки! А как важно, что эта сказка еще обогащает его словарный запас, учит грамотно и логично высказывать свои мысли, помогает освоить грамматические правила русского языка.

Логосказки могут использовать и учителя-логопеды и воспитатели в своей работе с детьми, имеющими речевые нарушения, и родители. Лексико-грамматические сказки обогащают словарный запас, закрепляют знания грамматических категорий.

Главная цель использования грамматических сказок и историй – подготовить детей с нарушениями речи к школе. Дети легко запоминают необычное, фантастическое, забавное. Поэтому **грамматические** сказки и рассказы помогают облегчить детям практическое овладение той или иной грамматической категорией. Словесные игры, упражнения помогут приобрести не только умения, но и устойчивые навыки правильного использования существительных, прилагательных, глаголов, наречий как в устной, так и в письменной речи, будут способствовать формированию грамматически правильной речи и обогащению словарного запаса.

Закрепить у ребенка навык образования существительных субъективной оценки с помощью суффикса —*иц*—, ввести эти слова в активный словарный запас, вам поможет русская народная сказка «Заяц-хвоста».

Расскажите эту сказку, спросите ребёнка о том, как хвастался Заяц.

Повторите вместе с малышом: «У меня не усы, а усищи,

у меня не зубы, а зубищи,

у меня не лапы, а лапищи!

Я ничего не боюсь!»

Сделав зайца и ворону из пластилина, и декорации из бумаги или из других подручных материалов, обыграйте сказку. Роль зайца-хвасты предложите своему ребёнку. Уверю вас, что ребёнок не только усвоит способ образования слов с увеличительным значением, но и никогда не забудет проведённое с вами время.

Максимальный эффект в реализации возможностей ребенка-дошкольника достигается тогда, когда обучение проводится в форме игр, чтения сказок, их сочинения, изготовления кукол и разыгрывания с их помощью сказочных сюжетов, а также постановке театрализованных представлений на основе сюжета

Объясните смысл поговорки и пословицы: *«Так хвастает, что уши вянут. Хвастать — не косить, спина не болит.»* Обратите внимание, что объяснение пословиц и поговорок детям с ОНР дается не легко.

Закрепить у ребенка навык образования существительных субъективной оценки с помощью суффикса —*иц*— помогут загадки о коте и козле.

Глазищи, усищи, когтищи, хвостище, а моется всех чище.
(Кот)

Идет мохнатый,
Идет бородатый,
Рожищами помахивает,
Бородищей потряхивает.

(Козел)

Прочитав сказку еще раз, предложите ребенку пересказать ее.

Многие воспитанники логопедических групп допускают ошибки в речи при склонении некоторых существительных, например, «носки» и «чулки». Трудности усвоения ребёнком грамматически правильной речи часто связаны с тем, что взрослые, входящие в окружение, нередко сами допускают ошибки в речи. Чтобы закрепить правильное употребление родительного падежа существительных носки и чулки, предлагаю вам рассказать ребёнку историю Левчук Е. А. «Наши растеряши» и выучить стишок, написанный в подражание С. Я. Маршаку (стихотворение «Не может быть»), а после пересказать рассказ.

НАШИ РАСТЕРЯШИ

*Маша и Наташа были большими растеряхами: то шарфик потеряют, то шапку. Подружки помогают им, ищут «потеряшки» и под шкафом, и под столом. Однажды ребята ушли гулять, не дождавшись подружек. Некому было одевать Машу и Наташу. Вышли наши растеряшки во двор. У Маши нет **чулок**. У Наташи нет **носков**. Подошел Саша и смеется:*

*«Я видел, честное слово,
Вчера в половине шестого
Сорок без ботинок и чулок,
И щенков без носков,
И синичек без рукавичек,
А таких растрёп еще никогда не встречал».*

Сказка «Жираф и жеребёнок» поможет ввести в активный словарь ребенка прилагательные в сравнительной степени. Прочитайте ребёнку сказку.

*Встретил Жираф Жеребенка и стал хвастать: «Мои ноги **стройнее** твоих. Моя шея **длиннее** твоей. Я могу листья с деревьев объедать и в школе у соседа списывать».*

*Жеребенок отвечает: «Зато мои ноги **сильнее** и **выносливее** твоих. Я могу дольше скакать и не устать. Моя шея **короче** твоей, но она для меня **удобнее**, ведь я траву щиплю. В школе я буду лучше учить уроки, чем ты, Жираф. Учительница скажет: "Жеребенок **умнее** Жирафа. Он чужие ошибки не списывает".*

*Жираф задумался. Не хочется ему быть **глупее** Жеребенка.*

Побеседуйте с малышом по тексту сказки, предложите ему ответить на вопросы:

- У кого ноги **стройнее**!
- У кого ноги **сильнее**!
- У кого шея **длиннее**!

—У кого шея *короче!*

—Кто *умнее*: Жеребенок или Жираф?

Поиграйте «в слова» с перекидыванием мячика. Ребенок должен правильно образовать сравнительную степень прилагательного:

сильный — *сильнее*,

короткий — *короче*,

длинный — *длиннее*,

хороший — *лучше*,

вкусный — *вкуснее*,

яркий — *ярче*,

глупый — *глупее*,

плохой — *хуже*,

красный — *краснее*,

сладкий — *слаще*,

красивый — *красивее*,

долгий — *дольше*.

Если трудно дается спряжение глагола «хотеть», то поупражняйте ребенка, задайте такие вопросы:

—Жеребенок хочет быть умнее? (*Да, он хочет.*)

—Ты хочешь быть умнее? (*Я хочу.*)

—Вы хотите быть умнее? (*Мы хотим.*)

—Они хотят быть умнее? (*Они хотят.*)

Прочитав сказку еще раз, предложите ребенку пересказать ее, используя прилагательные в сравнительной степени.

Я уверена, что ваши старания дадут хороший результат.

А если вы ещё и творческая личность, в чём я не сомневаюсь, то обязательно сможете сочинить свою сказку.

Успехов вам!